

התוכן

חדשות ביעף:

- 3 השריפה בכרמל
- 7 מטוסים חדשים בישראל
- 9 תאונות טיסה
- 10 חברות תעופה ישראליות
- 11 תעשיות ביטחוניות

תערוכות בעולם:

- 12 תערוכת המטוסים בג'והאי, סין
- 20 כטב"מים בתערוכה בסין
- 24 טילים בתערוכה בסין

ספרים ביעף

- 28 נחשף מטוס הקרב הסיני החמקן J-20
- 28

בשער: הדגם הדו-מושבי של מטוס הקרב הסיני J-10 במפגן האווירי בג'והאי.

דבר העורך

בשנים האחרונות מציב "ביעף" רף חדש, הרבה יותר גבוה מבעבר, לדיווח עיתונאי מקצועי מן הזירה ממש על ההתפתחויות בתעשיות התעופה ברחבי העולם. אנו מכסים לא רק את התערוכות הגדולות במדינות המערב דוגמת ארה"ב, בריטניה, גרמניה וצרפת – שממילא זוכות לפרסום רב באמצעי התקשורת – אלא גם תערוכות ייחודיות בעלות חשיבות מקצועית ניכרת במדינות פחות נגישות לעיתונאי תעופה בינלאומיים. בכך אנו מתעלים אפילו על הגדולים והעשירים בעיתוני התעופה בעולם. לפני קצת יותר משנה פרסמנו – לראשונה באמצעי תקשורת ישראלי כלשהו – סקירה מקיפה על התעשייה האווירונאוטית ברוסיה, בעקבות ביקור בסלון האווירי MAKS באוגוסט 2009 (ראה "ביעף" e110). זה היה מבצע לא פשוט עבור מי שאינו דובר רוסית, אך הצלחתי להתגבר על המכשולים. ולאחר שהבאנו מכלי ראשון תמונת מצב עדכנית של תעשיית התעופה ברוסיה, האם אפשר להתעלם מההתפתחויות המרתקות אצל הענק הסיני המתעורר?

הצבתי לפיכך את הביקור בג'והאי כיעד היומרי הבא בתוכנית הנסיעות שלי לשנת 2010. החשש מקשיי השפה התעורר הפעם ביתר שאת, שהרי אינני מבין ולו מילה אחת בסינית, ואף את האותיות הסיניות ושונות לחלוטין אינני יכול לפענח, כך שאני צפוי להיות שם כמו עיוור וחרש (בניגוד למצבי ברוסיה, כאשר לפני הנסיעה טרחתי ללמוד את הא"ב הקירילי ולשנן מספר מילים חיוניות). המכשול הבא היה קבלת ויזה. כאשר תהליך מתן הוויזות לארה"ב, למשל, הולך והופך לפחות ופחות נעים לאחרונה ויותר ויותר בעייתי, קבלת ויזה לסין לנוסע בודד היא הרבה יותר מסובכת, במיוחד אם מדובר בעיתונאי. הסינים חשדנים מאוד לגבי עיתונאים זרים, שמא יוציאו את דיבת הארץ רעה. נדרשים אישורים של גורמים רמי דרג בממשל הסיני, כאשר על העיתונאי להוכיח מי בדיוק הזמין אותו ויערוב לביקורו, ולדווח במדויק על כוונותיו ולוח הזמנים שלו. מארגני התערוכה בג'והאי התלהבו מאוד לארח עיתונאי ישראלי, וסייעו ככל יכולתם בהנפקת האישורים הנדרשים. תהליך זה ארך שבועות ארוכים, ובסופו של דבר קיבלתי בחזרה את דרכוני שבו הוטבעה הוויזה לסין יומיים לפני הנסיעה. הותר לי לשהות בסין כעיתונאי שישה ימים בלבד.

לעומת התסבוכת הזאת והחששות ממדינת משטרה, המציאות התגלתה כוורודה מאוד. הכניסה לסין פשוטה, מהירה ונעימה – הרבה יותר מאשר הליכים המבזים בכניסה לארה"ב. בג'והאי גיליתי עיר גדולה ומודרנית, עם תושבים חייכנים, ואיש לא ניסה להגביל את צעדי או לפקח על מעשי. מארגני התערוכה עשו מעל ומעבר כדי להקל עלי במילוי משימתי: דאגו לשכן את העיתונאים הזרים במלון אחד לא יקר במיוחד, וסיפקו הסעות מאורגנות מן המלון לאתר התערוכה המרוחק וחזרה ממנו. בניגוד למציאות ברוסיה, הסינים דאגו לשילוט וכיתוב באנגלית בתערוכה וסיפקו חומר באנגלית, כיאות לאירוע בינלאומי. מחסום השפה בסין כמעט ולא הטריד אותי. ואפילו השוטרים ששמרו על הסדר בתערוכה נתגלו כמסבירי פנים, ולא חשדנים ומחמירים. הזדמן לי אף ליצור קשר ידידותי עם אחד מקציני המשטרה בתערוכה, שגילה עניין במצלמה המשוכללת שלי. בימים הבאים הוא נפגש לי לשלום, כאשר ראה אותי מרחוק. ובכן, סין איננה מדינת משטרה מאיימת, לפחות לא באזור ג'והאי.

מבחינת ההתרשמות המקצועית, עושה רושם שסין עשתה כבדת דרך בפיתוח תעשיית התעופה שלה. הסינים נמצאים עכשיו בעיצומו של תהליך מואץ למעבר מייצור ברישיון של כלי-טיס מתכן רוסי או צרפתי לתיכון ופיתוח עצמאיים של כלי-טיס מתקדמים. הם עדיין לא נמצאים אמנם בחזית הידע העולמי, אך מתקדמים בדרך הנכונה להגשים את יעדם. קיראו את הכתבה המפורטת בת 16 העמודים.

יהודה בורוביק



מהדורה אלקטרונית e115
שבט תשע"א – ינואר 2011

בחסות
האגודה למדעי התעופה
והחלל בישראל

www.aerospace.org.il

מו"ל ועורך אחראי: יהודה בורוביק
עורך משנה: מאיר פדר

דוא"ל: biaf@aerospace.org.il

מחיר המנוי: 100 ש"ח לשנה

© כל הזכויות שמורות ל"ביעף".

מהדורה אלקטרונית זו מיועדת לשימוש הבלעדי של המנוי אליו נשלח העיתון. העברה, הפצה או העתקה של הקובץ ותוכנו אסורים בהחלט.

BIAF - Israel Aerospace e-Magazine

Publisher & Editor: Yehuda Borovik

E-mail: biaf@aerospace.org.il

Copyright © 2009 BIAF.

All rights reserved.

This electronic version is intended for the sole use of the intended subscriber. Any pass-along distribution, repurposing, or duplication of this file is forbidden.